



VALENTINO BOMPIANI
IL MESTIERE
DEI LIBRI

Il mestiere dell'editore, ora pubblicato da Rizzoli (pagg. 178, € 14), è uno dei tre libri di riflessione autobiografica di Valentino Bompiani. È un percorso a ritroso, in cui il passato occupa la prima parte, costituita da ritratti di editori che l'hanno preceduto

(Sonzogno, Treves, Hoepli, Mondadori, eccetera). Sono ritratti dai quali emerge la nostalgia del tempo in cui l'editore orientava, con il suo gusto e la sua sensibilità, la scelta dei libri da pubblicare. La seconda parte è autobiografica: la fondazione della casa editrice nel

1929, l'ideazione di collane innovative, la "scoperta" della letteratura americana. E poi il fervore del Dopoguerra e gli incontri con Sartre, Simone de Beauvoir, Albert Camus, e gli italiani Vittorini, Piovone, Moravia, Bontempelli, Zavattini, Alvaro ed Eco.

