



*Dell'autrice di Pola, tra i protagonisti della narrativa dell'Adriatico orientale, a cura di Mauro Sambi escono “L’osteria della Parenzana” (15 aprile), “Agnus Dei” (13 maggio) e “La partita” (16 giugno),*

## **Ronzani Editore per la letteratura degli italiani d'Istria: il progetto inizia con “Cronaca delle Baracche” raccolta in tre volumi delle opere di Nelida Milani**

È la scrittrice Nelida Milani la prima protagonista del progetto con il quale Ronzani Editore intende sostenere la riscoperta e la diffusione della letteratura prodotta dalla comunità degli italiani rimasti a vivere in Istria e a Fiume dopo la seconda guerra mondiale: una realtà letteraria tanto viva e significativa quanto poco conosciuta e apprezzata in Italia, nonostante il suo valore intrinseco e il peculiare ruolo di testimone diretta di una parte del popolo italiano che – motivazione fondamentale della scelta di Ronzani - come tale deve essere considerata, e non certo come una parte staccata o peggio periferica della collettività nazionale.

Con il titolo “Cronaca delle Baracche” e l’inserimento nella collana VentoVeneto inizia dunque in questi giorni e terminerà a giugno la pubblicazione in tre volumi dell’“opera omnia” narrativa della Milani, arricchita da numerosi inediti e curata da Mauro Sambi, oggi residente a Padova ma nato e cresciuto a Pola, in Istria.

Il primo appuntamento è con “L’osteria della Parenzana” (disponibile da giovedì 15 aprile). La tragedia universale della Seconda Guerra Mondiale e quella dell’esodo dall’Istria di gran parte della popolazione italiana sono osservate e narrate dalla scrittrice partendo dal rione operaio di S. Policarpo, detto ‘Le Baracche’, a Pola. L’autrice intinge la penna nei suoi ricordi più intimi e traccia così una topografia fisica e degli affetti, dominata dalla presenza della Parenzana, che segna il profilo di un mondo in cui si è imparato presto che «ciò che vi è di terribile nella morte non è perdere il nostro avvenire, ma perdere il nostro passato: l’oblio è la morte sempre presente in mezzo alla vita».

Uscirà invece il 13 maggio “Agnus Dei”. È la scia di sangue che ha caratterizzato la storia dell’Europa e dell’Istria quella che la scrittrice indica al lettore in questo secondo volume di “Cronaca delle Baracche”. Un susseguirsi di violenze, di morte. E di esilio, che è una morte anch’esso. «Quanti popoli – scrive Nelida Milani – hanno conosciuto l’esilio, con fagotti e filo spinato hanno vissuto sulla terra degli altri, hanno pregato un dio assente, hanno pianto per una mancanza che non si riesce a precisare. Spettri, non uomini».

“La partita”, il 16 giugno, chiuderà il viaggio tra le opere di Nelida Milani con uno sguardo sul “dopo” degli italiani rimasti in Istria successivamente all’annessione alla Jugoslavia. Con una lucidità e una finezza che sanno assumere i toni di un’intelligente comicità, l’autrice ci accompagna così, con i suoi racconti, a scoprire la psicologia, il dissidio continuo fra identità e conformità, la precarietà dei punti di riferimento sia di chi ha vissuto questa frattura da adulto, sia di chi è nato e cresciuto in questa terra, ma con un vuoto alle spalle.

Nelida Milani è nata a Pola nel 1939, dove vive e dove ha insegnato Linguistica alla Facoltà di Lettere e Filosofia. Autrice di numerose opere narrative tra le quali il pluripremiato “Bora” (Frassinelli; ripubblicato da Marsilio nel 2018), firmato con la giornalista di «Repubblica» Anna Maria Mori, per Ronzani ha già pubblicato nel 2019 “Di sole, di vento e di mare”. Nel 2004 è stata nominata commendatore con stella della solidarietà dal Presidente della Repubblica Italiana Carlo Azeglio Ciampi.

**Ronzani S.r.l.**

Via San Giovanni Bosco, 11/2 | 36031 Dueville (Vicenza)

P.Iva 04172940241

info@ronzanielitore.it | ronzanielitore@emailpec.eu | Tel. 0444.1831950



Per informazioni sul catalogo completo di Ronzani e aggiornamenti sulle attività online si possono consultare il sito [www.ronzanieditore.it](http://www.ronzanieditore.it) e la pagina Facebook della casa editrice.

***CRONACA DELLE BARACCHE***

*a cura di Mauro Sambi*

***L'osteria della Parenzana***

di Nelida Milani

2021, pp. 376

Prezzo: € 18

Collana VentoVeneto

ISBN: 979-12-5960-049-3

***Agnus Dei***

di Nelida Milani

2021, pp. 336

Prezzo: € 18

Collana VentoVeneto

ISBN: 979-12-5960-051-6

***La partita***

di Nelida Milani

2021, pp. 376

Prezzo: € 18

Collana VentoVeneto

ISBN: 979-12-5960-053-0

**Ronzani Editore** [info@ronzanieditore.it](mailto:info@ronzanieditore.it)

Catalogo completo su [www.ronzanieditore.it](http://www.ronzanieditore.it).

**Ronzani S.r.l.**

Via San Giovanni Bosco, 11/2 | 36031 Dueville (Vicenza)

P.Iva 04172940241

[info@ronzanieditore.it](mailto:info@ronzanieditore.it) | [ronzanieditore@emailpec.eu](mailto:ronzanieditore@emailpec.eu) | Tel. 0444.1831950